

LAMB

Carla Chaim

Born in 1963, lives and works in São Paulo, Brazil

Studies

Post-graduation in Art History, Lato Sensu, 2005/2007 – Fundação Armando Álvares Penteado - FAAP, São Paulo, Brazil

BA in Fine Arts, 2004 – Fundação Armando Álvares Penteado - FAAP, São Paulo, Brazil

Solo Exhibitions

2017

White Flag, LAMB Gallery, London, UK

2016

Objetos Notáveis, Galeria do Lago, Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil

2015

Colapso de Onda, Centro Cultural Banco do Brasil – CCBB, Rio de Janeiro, Brazil
Presença, CasaNovaArte, São Paulo, Brazil

2014

Pesar do Peso, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
North, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal

2010

Riscos e Fugas, Projeto Trajetórias, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, PE, Brazil

2008

Carla Chaim, I Mostra do Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Group Exhibitions

2017

Future Generation Art Prize, Pinchuk Art Centre, Kyiv, Ukraine

Future Generation Art Prize, Palazzo Contarini Polignac - Venice Biennale, Venice,

Italy Code, Osnova Gallery, Moscow, Russia

Lothringer13, Munich, Germany | curated by Konstantin Lannert

2016

RAID_8, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Os Muitos e o Um: arte contemporânea brasileira na coleção de Andréa e José Olympio Pereira,

Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Bureau for Public Insecurities, SAO Espaço de Arte, São Paulo, Brazil

Otra Dimensión, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain Diálogos Possíveis 3, Centro Cultural UFG, Goiânia, GO, Brazil

Sara-há I, Espaço Saracura, Rio de Janeiro, Brazil

Ao Amor do Público I - Doações da ArtRio, Museu de Arte do Rio - MAR, Rio de Janeiro, Brazil

Abstracción / Abstração, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain

O Muro: Rever o Rumo, Central Galeria, São Paulo, Brazil

Lenguages en Papel, Galeria El Museo, Bogotá, Colombia

2015

Again for the first time, Durban Segnini Gallery, Miami, USA

Carvajal Film Sector, Art Basel, Miami, USA

Strip, Fredric Snitzer Gallery, Miami, USA

Ichariba Chode, Plaza North Gallery, Saltama, Japan

Procedimientos – Memórias dos Saloes, Salao de Exposiciones de Santo Andre, Santo Andre, Brazil

Vaguear, Transitar, Caminhar, Errar..., Atelier Aberto, Campinas, SP, Brazil

Into the light, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2014

Equilibrios Efêmeros LAMB Arts, London, United Kingdom

Afinidades, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Repentista II, Nosco Gallery, London, United Kingdom

Trajectoria 40 anos. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

Entre Dois Mundos Museu Afro-Brasil, São Paulo, Brazil

Eclipse, Pinacoteca de São Caetano, São Paulo, Brazil

2013

Um Retrato Quase Apagado Cerveira Biennial, Portugal

Correspondências, Centro Cultural dos Correios – CCC, Rio de Janeiro, Brazil

Correspondências Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Um Retrato Quase Apagado, 17th Bienal of Cerveira, Cerveira, Portugal

SideShow, Hammenkyro, Finland

2012

Entre Comissários e Curadores Fundação Cidade de Guimarães, Guimarães, Portugal

A revolução tem que ser feita pouco a pouco – parte 4: a Revolução Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

A revolução tem que ser feita pouco a pouco – parte 3: Estratificação e ruptura – processo criativo como forma Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

A revolução tem que ser feita pouco a pouco – parte 2: a quadratura do círculo Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

Zamanadair/Aboutime, Halka Sanat Project, Kabine Nadire, Istanbul, Turkey

Faça votos que chegue ao centenário e os amigos sinceros também Galeria IBEU,

Rio de Janeiro, Brazil
Soma VL Contemporary, Geneva, Switzerland

2011

Ten First Years, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
I Concurso Itamaraty de Arte Contemporânea Brasília, Brazil
Um de Três, Prêmio Funarte de Arte Contemporânea, Galeria Flávio de Carvalho, São Paulo, Brazil
About Change, World Bank, Washington, EUA
Como o tempo passa quando a gente se diverte, Galeria Casa Triângulo, São Paulo
Boîte Invaliden, Galerie Invaliden1, Berlin, Germany
Video-Guerrilha, Intervenção Urbana, São Paulo, Brazil
Pequenos Formatos, Galeria Subterrânea, Porto Alegre, Brazil

2010

Incompletudes, Galeria Virgilio, São Paulo, Brazil
A grande alegria, Casa Contemporânea, São Paulo, Brazil
Novíssimos. Galeria Ibeu, Rio de Janeiro, Brazil
12o Salão Nacional de Arte de Itajaí, Itajaí, Brazil
8a Edição Programa de Exposições, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi – MARP, Ribeirão Preto, Brazil
Fidalga no Paço. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
16th Salão Unama de Pequenos Formatos, Belém, Brazil
PhotoFidalga. Modern Art Center Kulanshi, Kazakhstan
PhotoFidalga. QuaseGaleria, Porto, Portugal
38o Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto, Santo André, Brazil
Studio #17. The Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada
96, Carla Chaim and Duane Linklater. Other Gallery, The Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada
Where Nothing is Absent, JPL204. The Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada
Carla Chaim and Guadalupe Martinez, Collaboration Works. Other Gallery, The Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada

2009

Prêmio Energias da Arte. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Desenho ocupado. Galeria Leme, São Paulo, Brazil
Carla Chaim. Galeria Leme, São Paulo, Brazil
Ateliê Fidalga: 55 artistas. Galeria Carlos Carvalho Zoon, Lisbon, Portugal
EntreTempos. Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal
PhotoFidalga. Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal
Em torno de, nos limites da arte. Funarte, São Paulo, Brazil
Realidades impossíveis. Atelier 397, São Paulo, Brazil
Papermind. Galeria Vermelho/Tihuana, São Paulo, Brazil
Sessão corredor. Atelier 397, São Paulo, Brazil
18o Encontro de Artes Plásticas de Atibaia, São Paulo, Brazil

2008

9a Bienal do Recôncavo, São Félix, Brazil
Mostra de Arte da Juventude. SESC, Ribeirão Preto, Brazil

Presente Fidalga. SESC, Ribeirão Preto, Brazil

2007

11o Salão de Arte Contemporânea, São Bernardo do Campo, Brazil

Conhecimento e cultura livres: disputas, práticas e ideias. CEU Itaim Paulista, São Paulo, Brazil

2006

Projeto Pari, 30 artistas na biblioteca, São Paulo, Brazil

2005

Salão de Maio, Salvador, Brazil

2004

Labor III, São Paulo, Brazil

7a Bienal do Recôncavo, São Félix, Brazil

36o Salão de Arte Contemporânea, Piracicaba, Brazil

Awards and Residencies

Nomination: Future Generation Art Prize, PinchukArtCentre, Kiyv, Ukraine, 2017

Sponsorship - Art Residency | Galeria do Lago, RJ, Brazil, 2016

Prêmio FOCCO Bradesco ArtRio, Rio de Janeiro, Brazil, 2015

Prêmio CCBBContemporâneo, Rio de Janeiro, Brazil, 2015

Artist Residency at Arteles, Finland, 2013

Artist Residency at Halka Sanat Project, Istanbul, Turkey, 2012

Acquisition Prize I Concurso Itamaraty de Arte Contemporânea, MRE, Brasília, Brazil, 2011

Prêmio Funarte de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil, 2011

Prêmio Energias na Arte and EDP, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2011

Artist Residency and Scholarship, The Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada, 2010

Prêmio Energias na Arte, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2009

Projeto Trajetórias, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil, 2009

38o Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto, Santo André, Brazil, 2009

16o Salão Unama de Pequenos Formatos, Belém, Brazil, 2009

11o Salão de Arte Contemporânea de São Bernardo, Brazil, 2007

Public Collections

Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA

Museu de Arte do Rio - MAR, Rio de Janeiro, Brazil

Itamaraty, Ministry of Foreign Affairs, Brasília, Brazil

Centro Cultural UFG, Goiânia, GO, Brazil

MARP, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brazil

MARGS, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Brazil

Paço Municipal, Santo André, Brazil Unama, Belém, PA, Brazil

Espaço Henfil de Cultura, São Bernardo do Campo, Brazil

Public Work

Parece não ser exato um milímetro de nós”, Secretaria Municipal do Esporte, São Paulo, Brazil, 2008